

**Администрации муниципального образования
муниципального района «Корткеросский»
Управление образования АМР "Корткеросский"**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Керес
(МОУ «СОШ» с. Керес)**

Рассмотрена и согласована
методическим советом школы
Протокол № 1 от 27.08.2022 г.
Председатель _____
Чуприна О.Н.

«Утверждаю»
Директор _____
Петренко Г.Н.
Приказ № 100 от 28.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
(РПУП)**

РУССКИЙ ЯЗЫК

(наименование учебного предмета)

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(Уровень)

5 лет

(срок реализации программы)

Коданева Ольга Владимировна
(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу учебного предмета)

Керес, 2022 год

Планируемые результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других

людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Изучение русского языка в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладению универсальными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать

обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректировки в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

5 класс

- Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

- знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

- характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типовречи.

- владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).

- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

- распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно- коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

- характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

- использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

- применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

- создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов).

- восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

- владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

- иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языка художественной литературы.

- характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

- проводить фонетический анализ слов.

- использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

- оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

- распознавать изученные орфограммы.

- применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

- объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

- распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

- характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

- проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

- уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

- характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

- распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

- находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
- проводить морфемный анализ слов.
- применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з** (-*с*); **ы** - **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** - **о** после шипящих в корне слова; **ы** - **и** после **и**.
- уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.
- применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.
- распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
- проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.
- применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.
- определять лексико-грамматические разряды имён существительных.
- различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
 - проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.
 - соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** - **е** (**ё**) после шипящих и **и** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-**, **-щик-**, **-ек-**, **-ик-** (-**чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-**, **-лож-**; **-раст-**, **-ращ-**, **-рос-**; **-гар-**, **-гор-**, **-зар-**, **-зор-**; **-клан-**, **-клон-**, **-скак-**, **-скоч-**;
 - употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.
 - определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.
 - проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
 - соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
 - соблюдать нормы правописания имён прилагательных: без- ударных окончаний; **о** - **е** после шипящих и **и** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.
 - определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.
 - различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
 - называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

- определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.
- проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
- соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

- соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *e // i*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-**, **-ева-**, **-ыва-**, **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

- распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения(в рамках изученного).

- соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

6 класс

- характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

- иметь представление о русском литературном языке.

- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

- участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным

- научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов).

- осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

- характеризовать тексты различных функционально-смысовых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

- выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

- применять знания о функционально-смысовых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

- создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

- владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

- представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

- характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

- применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

- распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

- распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

- осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

- распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

- определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

- соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

- соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня -кас- -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

- характеризовать особенности словообразования имён существительных.

- соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

- соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

- различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

- соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

- распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

- уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

- правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных;

написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

- распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение;
- различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.
- правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.
- распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.
- соблюдать нормы правописания в формах глагола повелительного наклонения.
- проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 класс

- Иметь представление о языке как развивающемся явлении.
- осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).
- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.
- владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации.
- владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 200 слов).

- осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями);
- соблюдать на письме правила речевого этикета.
- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.
- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).
- владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
- представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.
- характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.
- характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).
- создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).
- владеть нормами построения текстов публицистического стиля.
- характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.
- применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания
- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

- объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

- распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

- использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

- распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

- характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

- распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

- проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

- составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

- уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

- правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

- характеризовать деепричастия как особую группу слов.

- определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

- распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

- проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

- конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

- уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

- применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

- правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

- распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.
- проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.
- соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
- применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и нн в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.
- давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.
- характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.
- употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.
- соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из - с, в - на в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.
- употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.
- проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.
- характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.
- употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.
- проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.
- характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.
- проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.
- соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.
- различать грамматические омонимы.

8 класс

- иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.
- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).
- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным
- научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.
- владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.
- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).
- распознавать тексты разных функционально-смысовых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).
- владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
- представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

- характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

- создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

- распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

- различать функции знаков препинания.

- распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

- применять нормы построения словосочетаний.

- характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

- распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.

- применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

- различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

- распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

- характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

- применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

- применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

- различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

- различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

- применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

- распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 класс

- осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

- владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с не-проверяемыми написаниями).

- анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

- устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

- находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

- прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, заслуженному или концовке.

- выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

- создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

- создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

- владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

- редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

- характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

- характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

- использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

- составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.
- выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
- характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
- выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
- понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.
- понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.
- понимать явления грамматической синонимии сложно- сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
- применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.
- распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.
- различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.
- выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).
- выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
- понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
- понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
- применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.
- характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.
- понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.
- распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
- понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

- употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
- применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.
- распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Содержание учебного предмета.

5 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.
Основные разделы лингвистики

Раздел 2. Язык и речь

Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.

Речь как деятельность. Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотрное, поисковое.

Раздел 3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста.
Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Раздел 5. Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смылоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных ъ и ъ.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова
Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё - о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы - и после приставок Правописание ы - и после ц.

Раздел 6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел лингвистики.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание о е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- -щик-; -ек- -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- -лож-; -раст- -ращ- -рос-; -гар- -гор-, -зар- -зор-; -клан- -клон-, -скак- -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о - е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- -бир-, -блест- -блист-, -дер- -дир-, -жег- -жиг-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -стел- -стил-, -тер- -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в

инфinitиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Раздел 7. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

6 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Раздел 2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Раздел 3. Текст

Смысовой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Раздел 5 . Система языка. Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари.

Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание и и нн в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, сократительные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление сократительных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефиксное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслиности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефиксное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в без личном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах.

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Раздел 2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Раздел 3. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловый тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смыловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и имена прилагательные (висячий - висячий, горящий - горячий) Употребление причастий с суффиксом -ся Согласование причастий в словосочетаниях типа прич + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний причастий Слитное и раздельное на- писание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов из - с, в - на Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперевез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смыловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различие приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Раздел 2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог

Раздел 3. Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Раздел 5. Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация Функции знаков препинания.

Раздел 6. Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Раздел 7. Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при- соединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Раздел 2. Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Раздел 3. Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Раздел 5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложносочинённого предложения; место придаточного определительного в сложносочинённом предложении; построение сложносочинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Тематическое планирование

5 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (2 часа)			
Тема 1 Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.	2	<p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за формированием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать основные разделы лингвистики. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>	<p>Презентация: https://nsportal.ru/shkola/kortksionnaya-pedagogika/library/2015/08/21/slovarnoe-bogatstvo-russkogo-yazyka</p>
Раздел 2. Язык и речь (6 часов).			
Тема 1. Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность.	6	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</p> <p>Видео: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/train/306316/</p>

		форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)	
Раздел 3. Текст (10 часов).			
Тема 1. Текст и его основные признаки. Композицио- нная структура текста. Функцио- нально- смысло- вые типы речи. Повествов- ание как тип речи. Рассказ. Смысло- вой анализа текста. Информаци- онная переработка текста. Редактирова- ние текста	10	<p>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смыслоевые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смыслоевому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смыслоевых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслоового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/train/267764/</p> <p>Интерактивный материал «Типы речи. Повествование»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/train/269281/</p>

		изученного)	
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (2 часа).			
Тема 1. Общее представление о функциональных разновидностях языка	2	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.	Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/ Видео «Стили речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/train/311663/
Раздел 5. Система языка (34 часа)			
Тема 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.	6	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [Э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн , чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его , -ого , возвратных глаголов с -ся , -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.	Интерактивный материал «Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Безударные гласные и согласные в корне!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/start/266401/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/train/266409/ Интерактивный материал «Фонетика. Гласные звуки»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/train/264300/ Интерактивный материал «Согласные звуки»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/train/264112/ Интерактивный материал «Изменение звуков в потоке речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/train/269248/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/train/265879/ Интерактивный материал «Твердые и мягкие согласные»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/start/269241/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/train/269248/ Интерактивный материал «Звонкие и глухие согласные»:

			<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/start/306463/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/train/306471/ Интерактивный материал «Графика. Алфавит»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/start/269303/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/train/269311/ Интерактивные задания «Слог. Ударения. Орфоэпия»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/train/267888/ Интерактивные задания «Фонетический анализ слова»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/train/312254/</p>
Тема 2 Орфография.	2	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию.	<p>Интерактивные задания «Буквы и у, а после шипящих. Разделительные Ъ и ь»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/train/265693/</p>
Тема3. Лексикология.	14	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ	<p>Интерактивные задания «Слово и его лексическое значение»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/train/306564/ Интерактивные задания «Однозначные и многозначные слова»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/start/306587/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/train/306595/ Интерактивные задания «Прямое и переносное значение слова» https://resh.edu.ru/subject/less</p>

		<p>слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p>	<p>on/7669/start/312275/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/train/312283/ Интерактивные задания «Омонимы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/train/312313/ Интерактивные задания «Синонимы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/train/312345/ Интерактивные задания «Антонимы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/train/263522/ Интерактивные задания «Паронимы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/train/306626/</p>
Тема 4. Морфемика. Орфография.	12	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи	<p>Интерактивные задания «Морфема»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/train/306657/ Интерактивные задания «Основа слова. Корень»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/train/264949/ Интерактивные задания «Суффикс. Приставка»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/train/312407/ Интерактивные задания «Варианты морфем. Морфемный разбор слова»: https://resh.edu.ru/subject/less</p>

			on/7681/start/263422/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/train/263430/
Морфология. Культура речи. Орфография. (6 часов)			
Тема 1. Морфология как раздел лингвистики	1	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (зnamенательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/train/267764/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/train/265538/
Тема 2. Имя существитель ное	24	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико - грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным	Интерактивные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/start/311748/ Тренировочные задания «Определение падежа у имени существительного» https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/train/311756/ Интерактивные задания: «Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/train/306843/ Интерактивные задания: «Род и число имен существительных»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/train/312562/

		общего рода. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами	Интерактивные задания: «Склонение и падеж имен существительных»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/train/312593/
Тема 3.Имя прилагательное.	15	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания <i>o - e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными	Интерактивные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/start/264972/ Тренировочные задания «Определение падежа имени прилагательного» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/train/264980/ Интерактивные задания: «Имя прилагательное как часть речи» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/train/306936/
Тема 4. Глагол.	30	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-тъся</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> <i>-ива-</i> . Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства и финитива (неопределенной формы) глагола. Применять правила использования <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.	Интерактивные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/ Тренировочные задания «Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/train/311694/ Интерактивное задание: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/ Тренировочные задания «Личные окончания глаголов»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/train/311725/

		Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования в после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами.	
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.(24 часа).			
Тема 1. Синтаксис и пунктуа- ция как разделы лингвистики Словосочета- ние.	2	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).	<p>Интерактивные задания «Синтаксис и пунктуация»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/train/311787/</p> <p>Интерактивные задания «Словосочетание. Средства грамматической связи в словосочетании»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/train/267735/</p>

Тема 2. Простое двусоставное предложение.	5	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме имени тельного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p>	<p>Интерактивные задания «Предложение» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/start/306370/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/train/306378/</p> <p>Интерактивные задания «Виды предложений по цели высказывания»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/train/306378/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/train/306409/</p> <p>Интерактивные задания «Восклицательные предложения» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/train/311818/</p> <p>Интерактивные задания «Главные члены предложения». Подлежащее»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/train/311880/</p> <p>Интерактивные задания «Сказуемое»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/train/311910/</p> <p>Интерактивные задания «Тире между подлежащим и сказуемым» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/train/264328/</p> <p>Интерактивные задания «Распространенные и нераспространенные предложения». Второстепенные члены предложения» : https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less</p>
--	---	--	---

			<p>on/7637/train/312066/ Интерактивные задания «Дополнение»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/train/308467/</p> <p>Интерактивные задания «Определение»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/train/312097/</p> <p>Интерактивные задания «Обстоятельство»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/train/308498/</p> <p>Интерактивные задания «Обобщение по теме «Члены предложения»»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/train/312127/</p>
Тема 3. Простое осложнённое предложение	7	Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых	<p>Интерактивные задания «Предложения с однородными членами»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/train/312159/</p> <p>Интерактивные задания «Обобщающие слова при однородных членах»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/train/294374/</p> <p>Интерактивные задания «Предложения с обращениями»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/train/312190/</p> <p>Интерактивные задания «Синтаксический и</p>

		осложнённых предложений.	пунктуационный анализ простого предложения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/train/301723/
Тема 4. Сложное предложение	5	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	Интерактивные задания «Простые и сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/train/301754/
Тема 5. Предложе- ния прямой речью	3	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью.	Интерактивные задания «Прямая речь. Диалог»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/train/312221/
Тема 6. Диалог	2	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме.	Интерактивные задания «Прямая речь. Диалог»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/train/312221/
Итого:	170		

6 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (2 часа)			
Тема 1 Основные функции русского языка.	2	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как	Презентация: https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-funkcii-russkogo-yazyka-stili-rechi-6-klass-

Литературный язык.		государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников.	5240555.html Интерактивные задания «Литературный язык и его нормы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/train/308591/
--------------------	--	---	--

Раздел 2. Язык и речь (4 часов).

Тема 1. Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	4	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года).	Интерактивные задания «Прямая речь. Диалог. Виды диалогов»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/train/308653/
--	---	--	---

Раздел 3. Текст (15 часов).

Тема 1. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста	15	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные	Интерактивное задание «Функционально-смысловые типы речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/train/259773/
--	----	---	--

		сочинения.	
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (8 часов).			
Тема 1. Официальны о- деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры.	8	<p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка. Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт.</p>	<p>Интерактивные задания «Официально-деловой стиль речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/train/260362/</p> <p>Презентация «Научный стиль речи»: https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/16/nauchnyy-stil-rechi</p>
Раздел 5. Система языка (110 часов)			
Лексикология. Культура речи (15 часов).			
Тема 1. Группы лексики по происхожде нию. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребле ния. Стилистичес кая окраска слова. Лексические средства выразительно сти. Лексические словари.	15	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>	<p>Интерактивные задания «Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/train/266316/</p> <p>Интерактивные задания «Профессиональные слова»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/start/260323/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/train/260331/</p> <p>Интерактивные задания «Диалектные слова»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6937/start/258556/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6937/train/258564/</p> <p>Интерактивные задания «Исконно русские слова»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/start/282286/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/train/282290/</p>
Словообразование. Культура речи. Орфография (14 часов)			

Тема 1 Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложно-сокращённых слов	14	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- - кос- с чередованием а // о , слов с приставками пре- и при-	Интерактивные задания «Морфемика и словообразование»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/train/260424/ Интерактивные задания «Основные способы образования слов в русском языке»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/train/259184/
--	----	---	---

Морфология. Культура речи. Орфография (81 час)

Тема 1. Имя существительное	9	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён	Интерактивные задания «Повторение изученного в 5 классе об имени существительном»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6965/start/260788/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6965/train/260796/ Интерактивные задания «Морфологический анализ имени существительного»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/train/295573/
Тема 2. Имя прилагательное.	13	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн , имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск- сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных.	Интерактивные задания «Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/ Интерактивные задания «Степени сравнения имен прилагательных»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977/start/259362/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977/train/259370/ Интерактивные задания «Разряды имен прилагательных»:

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/start/260447/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/train/260455/
Тема 3. Имя числительное	18	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных.	Интерактивные задания «Имя числительное»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/train/258502/ Интерактивные задания «Простые и составные числительные»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/start/295658/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/train/295666/ Интерактивные задания «Морфологический анализ имени числительного. Повторение и обобщение темы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/start/308676/ Тренировочные задания:: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/train/308684/
Тема 4. Местоимение	14	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни ; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений.	Интерактивные задания: «Местоимение как часть речи. Разряды местоимений»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/train/282356/ Интерактивные задания: «Повторение и обобщение материала по теме»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7008/start/325893/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7008/train/325901/

Тема 5. Глагол	27	Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с в в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов.	Интерактивные задания «Разноспрягаемые глаголы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/start/259052/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/train/259060/ Интерактивные задания «Переходные и непереходные глаголы»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/start/282410/ Интерактивные задания «Наклонение глагола»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/start/260943/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/train/260951/
Итого:	170		

7 класс

Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)			
Тема 1. Язык как развивающее сяявление.	1	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития	Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/train/#169765
Раздел 2. Язык и речь (2 часа).			
Тема 1. Монолог и его виды. Диалог и его виды.	2	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге - запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)	Интерактивные задания «Диалог. Виды диалога»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/train/#197557
Раздел 3. Текст (8 часов).			
Тема 1. Основные признаки	8	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности,	Интерактивные задания «Текст»: https://resh.edu.ru/subject/less

<p>текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста</p>		<p>композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте.</p>	<p>on/1963/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/train/#197542 Презентация «Рассуждение»: https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-rassuzhdenie-kak-tip-rechi-394067.html</p>
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (6 часов).			
<p>Тема 1. Публицистический стиль. Официально - деловой стиль</p>	6	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре</p>	<p>Интерактивные задания «Публицистический стиль»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/train/#197572 Презентация «Официально-деловой стиль»: https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-oficialnodegovoy-stil-rechi-986212.html</p>
Раздел 5. Система языка			
Морфология. Культура речи (99 часов)			
<p>Тема 1. Морфология как раздел науки о языке (обобщение)</p>	1	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)</p>	<p>Виде ourok: https://videouroki.net/video/94-razdely-nauki-o-yazyke.html</p>
<p>Тема 2. Причастие как особая группа слов.</p>	20	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и</p>	<p>Интерактивное задание: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/train/#169702 Интерактивное задание «Склонение причастий»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2277/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2277/train/#197588</p>

		<p>страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием - зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Выполнять морфологический анализ причастий. Характеризовать роль причастий в тексте. Различать звучные причастия и имена прилагательные.</p>	<p>Интерактивное задание «Причастный оборот»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2647/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2647/train/#197605</p> <p>Интерактивное задание «Действительные и страдательные причастия»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2646/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2646/train/#197621</p> <p>Интерактивное задание «Краткие и полные причастия»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2645/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2645/train/#197637</p> <p>Интерактивное задание «Повторение изученного по теме»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/</p>
--	--	--	---

Тема 3 Деепричастие как особая группа слов.	14	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Определять гласную перед суффиксами -в-, -вши деепричастий. Определять роль деепричастия в словосочетании. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Конструировать предложения с деепричастным оборотом. Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий. Характеризовать роль деепричастий в тексте.</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/train/#150980</p> <p>Интерактивный материал «Деепричастный оборот»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1511/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1511/train/#161118</p> <p>Интерактивный материал «Деепричастия совершенного и несовершенного вида»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1507/start/ Тренировочные материалы: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1507/train/#151010</p> <p>Интерактивный материал «Повторение изученного по теме»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2271/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2271/train/#197780</p>
Тема 4. Наречие.	21	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий. Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно - суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило. Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило. Выбирать слитное или</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/</p> <p>Интерактивный материал «Разряды наречий»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/</p> <p>Интерактивный материал «Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2270/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2270/train/#197826</p> <p>Интерактивный материал «Повторение изученного по теме»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2264/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2264/train/#197949</p>

		<p>раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило. Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило. Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие. Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями. Выполнять морфологический анализ наречий. Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи -о, используя соответствующее правило.</p>	
Тема 5. Слова категории состояния	2	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p>	<p>Интерактивный материал «Категория состояния как часть речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/train/#197964</p>
Тема 6. Служебные части речи	1	<p>Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.</p>	<p>Интерактивный материал «Самостоятельные и служебные части речи»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/train/#197979</p>

Тема 7. Предлог.	12	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение - в течении, на встречу - на встречу</i>). Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи. Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги <i>из - с, в - на</i> и объяснять свой выбор. Использовать предлоги <i>но, благодаря, согласно, вопреки, наперевес</i> в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов.</p>	<p>Интерактивный материал : https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/train/#169448</p> <p>Интерактивный материал «Производные и непроизводные предлоги»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2631/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2631/train/#197994</p>
Тема Союз.	8.	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Объяснять написание производных союзов. Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов. Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме. Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2629/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/train/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2629/train/#169398</p>

Тема Частица	9.	12	На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи. Различать частицы <i>бы</i> , <i>ли</i> , <i>же</i> и части союзов <i>чтобы</i> , <i>тоже</i> , <i>также</i> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Соблюдать нормы правописания частиц <i>-то</i> , <i>-таки</i> , <i>-ка</i> .	Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259/train/#198161
Тема Междометия и звукоподра- жательные слова	10.	4	Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.	Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/train/#198272
Тема Омонимия слов разных частей речи.	11.	4	Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи.	Презентация: https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-omonimiya-slov-raznih-chastey-rechi-3690958.html
Итого	136			

8 класс

Наименова- ние раздела, темы	Кол- во ча- сов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)			
Тема 1. Русский язык в кругу	1	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать	Презентация «Русский язык среди других славянских языков»:

других славянских языков.		информацию из различных источников.	https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-russkiy-yazyk-sredi-drugikh-slavyanskikh-yazykov.html
Раздел 2. Язык и речь (4 часа).			
Тема 1. Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	4	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного,</p>	<p>Интерактивный материал: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</p> <p>Видео: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/train/306316/</p>

		изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.	
Раздел 3. Текст (5 часов).			
Тема 1. Текст и его признаки. Функционал- ально- смысовые типы речи. Смысовой анализ текста. Информацио- нная переработка текста	5	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года). Распознавать тексты разных функционально-смысовых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.	Презентация «Функционально-смысовые типы речи»: https://infourok.ru/material.html?mid=19271
Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов).			
Тема 1. Официально- деловой стиль. Жанры официально- делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему.	Презентация «Официально-деловой стиль»: https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/12/08/prezentatsiya-ofitsialno-delovoy-stil-rechi Презентация «Жанры официально-делового стиля»: https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-zhanri-oficialnodegovogo-stilya-rechi-753268.html Презентация «Научный стиль»: https://infourok.ru/prezentaciya-v-klasse-nauchniy-stil-3025098.html Презентация «Основные жанры научного стиля»: https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/08/24/osnovnye-zhanry-nauchnogo-stilya

			vnye-zhanry-nauchnogo-stilya-i-ustnoy-rechi-pravila
Раздел 5. Система языка (70 часов)			
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. (2 часа)			
Тема 1. Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	2	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	<p>Интерактивный материал «Основные единицы синтаксиса»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/train/#198349</p> <p>Интерактивный материал «Предложение как единица синтаксиса»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/train/#198381</p> <p>Интерактивный материал «Словосочетание как единица синтаксиса»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/train/#160832</p> <p>Презентация «Основные функции знаков препинания»: https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-osnovnie-funkcii-znakov-prepinaniya-2239415.html</p>
Словосочетание (5 часов)			
Тема 1. Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании.	5	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	<p>Интерактивный материал «Словосочетание как единица синтаксиса»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/train/#160832</p> <p>Интерактивный материал «Синтаксические связи слов в словосочетании»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/train/#198396</p>
Предложение (63 часа)			

Тема 1. Предложение и его основные признаки. Виды предложений.	6	<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов.</p>	<p>Интерактивный материал «Грамматическая основа предложения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/train/#198412</p> <p>Интерактивный материал «Порядок слов в предложении»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/train/#198428</p>
Тема 2 Двусоставное предложение. Главные члены предложений (граммати- ческая основа)	5	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниемми, сложносокращёнными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p>	<p>Интерактивный материал «Синтаксический разбор двусоставного предложения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1939/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1939/train/#198553</p> <p>Интерактивный материал «Подлежащее»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/train/#198443</p> <p>Интерактивный материал «Сказуемое»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2255/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2255/train/#198459</p>
Тема 3. Второстепен- ные члены предложения.	10	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и не согласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и</p>	<p>Интерактивный материал «Роль второстепенных членов в предложении»: https://resh.edu.ru/subject/less</p>

		<p>косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p>	<p>on/2252/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/3085/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2251/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/3086/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2252/train/#198522 https://resh.edu.ru/subject/less on/3085/train/#188914 https://resh.edu.ru/subject/less on/2251/train/#160755 https://resh.edu.ru/subject/less on/3086/train/#198538</p>
Тема 4. Односостав- ные предложения. Виды односос- тавных предложений.	10	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определенно-личные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщённо-личные предложения безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи</p>	<p>Интерактивный материал «Главный член односоставного предложения»: https://resh.edu.ru/subject/less on/2698/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2698/train/#198570</p> <p>Интерактивный материал «Назывные предложения»: https://resh.edu.ru/subject/less on/2697/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2697/train/#198585</p> <p>Интерактивный материал «Определенно-личные предложения»: https://resh.edu.ru/subject/less on/2696/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2696/train/#198600</p> <p>Интерактивный материал «Неопределенно-личные предложения»: https://resh.edu.ru/subject/less on/1941/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/1941/train/#198617</p> <p>Интерактивный материал «Безличные предложения»: https://resh.edu.ru/subject/less on/3088/start/</p> <p>Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/3088/train/#188979</p>

Тема 5. Простое осложнённое предложение. Предложения с однород- ными членами	10	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только...но</i>, <i>как... так и</i>. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>Интерактивный материал «Простое осложнённое предложение»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/train/#198668 Интерактивный материал «Однородные члены предложения»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2250/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1959/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1943/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2250/train/#160720 https://resh.edu.ru/subject/lesson/1959/train/#154614 https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/train/#198688 https://resh.edu.ru/subject/lesson/1943/train/#188996</p>
Тема 6. Предложения с обособлен- ными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены пред- ложений, пояснитель- ные и присоедините- льные конструкции.	12	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнений. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.</p>	<p>Интерактивный материал «Понятие об обособлении»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2694/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2249/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2653/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/train/#198707 https://resh.edu.ru/subject/lesson/2694/train/#198725 https://resh.edu.ru/subject/lesson/2249/train/#198740 https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/train/#169796 https://resh.edu.ru/subject/lesson/2653/train/#169780</p>
Тема 7. Предложения с обращениями,	10	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать</p>	<p>Интерактивный материал «Назначение и употреблении</p>

вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции.		особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения пред конструкциями, обращениями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями.	обращений»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/train/#189010 Интерактивный материал «Вводные конструкции»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1938/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1938/train/#198755 Интерактивный материал «Вставные конструкции»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1957/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/1957/train/#198770
Итого:	102		

9 класс

Наименование раздела, темы	Ко л- во ча- сов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (4 часа).			
Тема 1. Роль русского языка в Российской Федерации	2	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка - государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).	Презентация: https://infourok.ru/russkiy-yazik-gosudarstvennyiy-yazik-rossiyskoy-federacii-mezhdunarodnoe-znachenie-russkogo-yazika-prezentaciya-k-uroku-klass-418340.html
Тема 2. Русский язык в современном мире.	2	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка	Интерактивный материал «Международное значение русского языка»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/train/#198831
Раздел 2. Язык и речь (4 часа).			
Тема 1. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой	4	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и	Интерактивный материал «Речь устная и письменная»: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/train/#169142 Интерактивный материал «Монолог. Диалог» :

деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо		полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/train/#160627
--	--	--	--

Раздел 3. Текст (3 часа).

Тема 1. Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысовые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение) Информационная переработка текста	3	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысовых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)	Презентация «Текст и его признаки»: https://infourok.ru/material.html?mid=19271 Презентация «Функционально-смысовые типы речи»: https://infourok.ru/prezentaciy-a-na-temu-funktionalno-smyslovye-typy-rechi-4710489.html
---	---	---	--

Раздел 4. Функциональные разновидности языка (5 часов).

Тема 1. Официально-деловой	5	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с	Презентация «Официально-деловой стиль»: https://nsportal.ru/shkola/russk
----------------------------	---	--	--

<p>стиль.</p> <p>Жанры официально-делового стиля.</p> <p>Научный стиль.</p> <p>Жанры научного стиля</p>	<p>другими функциональными разновидностями языка. Определять и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.</p> <p>Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.</p>	<p>iy-yazyk/library/2019/12/08/prezentatsiya-ofitsialno-delovoy-stil-rechi</p> <p>Презентация «Жанры официально-делового стиля»:</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-zhanri-oficialnodelovogo-stilya-rechi-753268.html</p> <p>Презентация «Научный стиль»:</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-v-klasse-nauchniy-stil-3025098.html</p> <p>Презентация «Основные жанры научного стиля»:</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/08/24/osnovnye-zhanry-nauchnogo-stilya-i-ustnoy-rechi-pravila</p>
---	--	---

Раздел 5. Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. (69 часа).

<p>Тема 1. Сложное предложение</p>	<p>1</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Определять и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p>	<p>Интерактивный материал «Понятие о сложном предложении»:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/</p> <p>Тренировочные задания:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/train/#198924</p>
<p>Тема 2. Сложносочинённое предложение</p>	<p>12</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков</p>	<p>Интерактивный материал «Понятие о сложносочиненном предложении» и материалы по теме:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/start/</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/start/</p> <p>Тренировочные задания:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/train/#198939</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/train/#198954</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/train/#198969</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/less</p>

		препинания в сложносочинённых предложениях.	on/2234/train/#198983 https://resh.edu.ru/subject/less on/2233/train/#199014
Тема 3. Сложноподчинённое предложение	27	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Определять и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Определять и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложно-подчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.	Интерактивный материал «Понятие о сложноподчиненном предложении»: https://resh.edu.ru/subject/less on/2613/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2613/train/#169112 Интерактивный материал «Союзы, союзные и указательные слова в спп» : https://resh.edu.ru/subject/less on/2232/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2232/train/#199030 Интерактивный материал «Основные группы в спп» : https://resh.edu.ru/subject/less on/2230/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2230/train/#160363
Тема 4. Бессоузное сложное предложение.	16	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов,	Интерактивный материал «Понятие о БСП» и материалы по теме: https://resh.edu.ru/subject/less on/2224/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2610/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2608/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2223/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2222/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2221/start/ https://resh.edu.ru/subject/less

		<p>предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Про водить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов.</p>	on/2220/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2452/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2224/train/#199165 https://resh.edu.ru/subject/less on/2610/train/#169066 https://resh.edu.ru/subject/less on/2608/train/#199179 https://resh.edu.ru/subject/less on/2223/train/#160234 https://resh.edu.ru/subject/less on/2222/train/#160221 https://resh.edu.ru/subject/less on/2221/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2220/train/#160189 https://resh.edu.ru/subject/less on/2452/train/#199195
Тема 5 Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.	Интерактивный материал «Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи» и материалы по теме: https://resh.edu.ru/subject/less on/2450/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2451/start/ https://resh.edu.ru/subject/less on/2449/start/ Тренировочные задания: https://resh.edu.ru/subject/less on/2450/train/#199210 https://resh.edu.ru/subject/less on/2451/train/#199225 https://resh.edu.ru/subject/less on/2449/train/#199240
Тема 4. Прямая и косвенная речь. Цитирование.	4	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.	Презентация «Предложения с чужой речью»: https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/01/predlozheniya-s-chuzhoy-rechyu Презентация «Цитирование»: https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-russkomu-yaziku-citirovaniye-1949403.html
Итого:	68		

Календарно-тематический план

5 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	в т.ч. практик. часть
	Общие сведения о языке	2	0
1	Богатство и выразительность русского языка.	1	
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1	
	Повторение изученного в начальных классах.	6	1
3	Буквы е, ё, ю, я. Фонетический разбор слова.	1	
4	Фонетический разбор слова.	1	
5	Орфография. Орфограммы. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначение буквами гласных звуков.	1	
6	Правила обозначение буквами согласных звуков. Сочетание букв жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чк, нш, рш.	1	
7	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов. Не с глаголами.	1	
8	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	1
	Язык и речь	6	1
9	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.	1	
10	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.	1	
11	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	1	
12	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.	1	
13	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	
14	Сочинение с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину.	1	1
	Текст	10	2
15	Текст и его основные признаки. Тема, главная мысль текста. Композиционная структура текста. Абзац как часть текста.	1	
16	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.	1	
17	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.	1	
18	Повествование как тип речи Рассказ.	1	
19	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности.	1	
20	Изложение содержания текста с изменением лица	1	

	рассказчика.		
21	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	1	
22	Редактирование текста	1	
23,24	Подробное изложение	2	2
	Функциональные разновидности языка	2	0
25,26	Функциональные разновидности языка.	2	
	Система языка.		
	Фонетика. Орфоэпия.	7	1
27	Фонетика и графика как разделы лингвистики.	1	
28	Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.	1	
29	Система согласных звуков.	1	
30	Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции.	1	
31	Слог Ударение Свойства русского ударения.	1	
32	Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.	1	
33	Контрольное тестирование "Фонетика. Орфоэпия".	1	1
	Орфография	2	0
34	Орфография как раздел лингвистики.	1	
35	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Разделительные Ъ и Ы.	1	
	Лексикология.	15	1
36	Лексикология как раздел лингвистики.	1	
37	Основные способы толкования лексического значения слова.	1	
38	Слова однозначные и многозначные.	1	
39,40	Прямое и переносное значения слова.	2	
41	Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий.	1	
42	Синонимы.	1	
43	Антонимы.	1	
44	Омонимы.	1	
45,46	Паронимы.	2	
47,48	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	2	
49	Лексический анализ слова.	1	
50	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1
	Морфемика. Орфография.	13	1
51	Морфемика как раздел лингвистики.	1	
52,53	Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем Чередование звуков в морфемах.	2	
54	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1	
55	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными.	1	
56	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными.	1	
57	Правописание ё - о после шипящих в корне слова.	1	
58	Правописание ё - о после шипящих в корне слова.	1	
59	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -	1	

	з (-с).		
60	Правописание ы - и после приставок.	1	
61	Правописание ы - и после ц.	1	
62	Морфемный разбор слова.	1	
63	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1
	Морфология. Культура речи. Орфография	70	2
	Морфология как раздел лингвистики.	1	0
64	Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	1	
	Имя существительное	25	1
65	Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи.	1	
66	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные.	1	
67	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
68	Род, число, падеж имени существительного.	1	
69	Имена существительные общего рода.	1	
70	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	1	
71	Типы склонения имён существительных.	1	
72	Разносклоняемые имена существительные.	1	
73	Несклоняемые имена существительные.	1	
74	Морфологический анализ имён существительных	1	
75	Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.	1	
76	Правописание собственных имён существительных.	1	
77	Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.	1	
78	Правописание безударных окончаний имён существительных.	1	
79	Правописание о - е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.	1	
80,81	Правописание суффиксов -чик- -щик- ; -ек- -ик- (-чик-) имён существительных.	2	
82,83, 84,85	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- -лож- ; -раст- -ращ- -рос- ; -гар- -гор- , -зар- -зор- ; -клан- -клон- , -скак- -скоч- .	4	
86	Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	1	
87,88	Обобщающее повторение имени существительного. Морфологический разбор.	2	
89	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	1
	Имя прилагательное	16	1
90	Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в	1	

	речи.		
91,92	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	2	
93	Склонение имён прилагательных.	1	
94	Морфологический анализ имён прилагательных.	1	
95	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения.	1	
96,97	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	2	
98,99	Правописание <i>о</i> - <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.	2	
100,10 1	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	2	
102	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.	1	
103	Обобщающие упражнения по теме «Имя прилагательное». Морфологический разбор.	1	
104	Обобщающие упражнения по теме «Имя прилагательное». Морфологический разбор.	1	
105	Тестирование по теме «Имя прилагательное».	1	1
Глагол		30	2
106	Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	1	
107	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1	
108	Глаголы возвратные и невозвратные.	1	
109, 110	Спряжение глагола.	2	
111,11 2	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах.	2	
113,11 4,115,1 16	Правописание корней с чередованием <i>e</i> // <i>i</i> : -бер- -бир-, -блест- -блист-, -дер- -дир-, -жег- -жиг-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -стел- -стил-, -тер- -тир-.	4	
117	Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.	1	
118	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1	
119, 120,121	Правописание суффиксов -ова- -ева-, -ыва- -ива-.	3	
122, 123	Правописание безударных личных окончаний глагола	2	
124,12 5	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	2	
126	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	1	
127, 128 129	Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	3	
130, 131	Морфологический разбор глагола.	2	
132, 133	Повторение по теме «Глагол».	2	
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	1
135	Сочинение «Как я научился кататься на велосипеде».	1	1
	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	24	2
	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.	2	0

Словосочетание			
136	Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании.	1	
137	Синтаксический анализ словосочетания.	1	
Простое двусоставное предложение		9	0
138	Предложение и его признаки.	1	
139	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.	1	
140	Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения.	1	
141	Сказуемое и морфологические средства его выражения.	1	
142	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
143	Предложения распространённые и нераспространённые.	1	
144,14 5,146	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.	3	
Простое осложнённое предложение		7	0
147	Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.	1	
148	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).	1	
149	Предложения с обобщающим словом при однородных членах.	1	
150	Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения.	1	
151	Синтаксический анализ простого предложения.	1	
152	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).	1	
153	Синтаксический разбор простого осложненного предложения.	1	
Сложное предложение		5	0
154	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1	
155	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые.	1	
156, 157	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .	2	
158	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
Предложения с прямой речью		3	0
159	Предложения с прямой речью.	1	
160,161	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	2	
Диалог		3	1
162	Диалог.	1	
163	Пунктуационное оформление диалога на письме.	1	

164	Контрольная работа по разделу «Синтаксис».	1	1
	Повторение изученного в 5 классе	6	1
165	Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1	
166	Повторение изученного по теме «Орфография»	1	
167	Повторение изученного по теме «Лексикология»	1	
168	Повторение изученного по теме «Морфемика».	1	
169	Повторение изученного по теме «Морфология».	1	
170	Промежуточная аттестация.	1	1
	ИТОГО:	170	13

6 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	в т.ч. практик. часть
	Общие сведения о языке.	3	0
1	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	
2	Понятие о литературном языке.	1	
3	Понятие о литературном языке.	1	
	Повторение изученного в 5 классе	7	1
4	Что мы знаем о речи, её стилях. Типы речи.	1	
5	Орфография и пунктуация. Употребление прописных букв. Буквы Ъ и Ъ.	1	
6	Орфограммы корня.	1	
7	Написание О-Ё после шипящих.	1	
8	И, Ы после Ц.	1	
9	Написание НЕ с разными частями речи.	1	
10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	1
	Язык и речь.	7	2
11	Монолог-описание.	1	
12	Монолог-повествование.	1	
13	Монолог-рассуждение.	1	
14	Сообщение на лингвистическую тему.	1	
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	1	
16,17	Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».	2	2
	Текст.	23	9
18, 19,20	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности.	3	
21,22	Информационная переработка текста.	2	
23,24	План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);	2	
25,26	Главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.	2	1
27,28	Подробное изложение	2	2
29,30	Описание как тип речи.	2	1
31,32	Описание внешности человека.	2	1

33,34	Описание помещения.	2	1
35,36	Описание природы.	2	1
37,38	Описание местности.	2	1
39,40	Описание действий	2	1
	Функциональные разновидности языка.	8	0
41,42	Официально-деловой стиль.	2	
43	Заявление. Расписка.	1	
44,45	Научный стиль.	2	
46	Словарная статья.	1	
47,48	Научное сообщение.	2	
	Система языка	133	
	Лексикология. Культура речи	19	1
49,50	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.	2	
51,52	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы устаревшие слова (историзмы и архаизмы).	2	
53,54	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления.	2	
55,56	Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	2	
57,58	Лексический анализ слов.	2	
59,60	Фразеологизмы. Их признаки и значение.	2	
61,62	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.	2	
63,64	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	2	
65,66	Лексические словари.	2	
67	Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи».	1	1
	Словообразование. Культура речи. Орфография.	15	1
68,69	Формообразующие и словообразующие морфемы.	2	
70,71	Производящая основа.	2	
72,73	Основные способы образования слов в русском языке.	2	
74,75	Морфемный и словообразовательный анализ слов.	2	
76,77	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	2	
78,79	Нормы правописания корня <i>-kas-</i> <i>-kos-</i> с чередованием <i>a</i> // <i>o</i> ,	2	
80,81	Нормы правописания корня гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	2	
82	Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография».	1	1
	Словообразование. Культура речи. Орфография	99	
	Имя существительное	10	1
83,84	Особенности словообразования имён существительных.	2	
85,86,87	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения	3	
88,89	Нормы словоизменения имён существительных.	2	
90,91	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами	2	

92	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1	1
	Имя прилагательное	16	3
93,94	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	2	
95,96	Степени сравнения качественных имён прилагательных.	2	
97	Словообразование имён прилагательных.	1	
98,99	Морфологический анализ имён прилагательных.	2	
100,101	Правописание н и нн в именах прилагательных.	2	
102	Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.	1	
103,104	Правописание сложных имён прилагательных.	2	
105	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения	1	
106	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1	1
107,108	Сочинение по картине А.А.Пластова «Сенокос».	2	2
	Имя числительное	23	2
109,110	Общее грамматическое значение имени числительного.	2	
111,112	Синтаксические функции имён числительных.	2	
113,114,1 15	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.	3	
116,117	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.	2	
118	Словообразование имён числительных.	1	
119,120,1 21	Склонение количественных и порядковых имён числительных.	3	
122,123	Правильное образование форм имён числительных.	2	
124	Правильное употребление собирательных имён числительных.	1	
125	Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.	1	
126,127	Морфологический анализ имён числительных.	2	
128,129	Нормы правописания имён числительных	2	
130	Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1	1
131	Сочинение по картине З.Е.Серебряковой «За завтраком».	1	1
	Местоимение	17	1
132	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.	1	
133-140	Разряды местоимений.	8	
141	Склонение местоимений.	1	
142	Словообразование местоимений.	1	
143	Роль местоимений в речи.	1	
144	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета.	1	
145,146	Морфологический анализ местоимений.	2	
147	Нормы правописания местоимений.	1	
148	Контрольная работа по теме «Местоимение».	1	
	Глагол	14	1
149	Переходные и непереходные глаголы.	1	
150,151	Разноспрягаемые глаголы.	2	
152,153	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.	2	
154,155	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.	2	

156	Нормы ударения в глагольных формах.	1	
157	Нормы словоизменения глаголов.	1	
158	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.	1	
159,160	Морфологический анализ глаголов.	2	
161	Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола	1	
162	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	1
	Повторение.	8	1
163-168	Повторение орфографии и пунктуации.	6	
169	Промежуточная аттестация.	1	1
170	Анализ контрольной работы.	1	
	ИТОГО:	170	23

7 класс

№ урока п/п	Наименование разделов, тем	Кол- во часов	в т.ч. практ. заня- тия
	Общие сведения о языке	1	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.	1	
	Повторение изученного в 5-6 классах	4	1
2	Фонетика и орфоэпия.	1	
3	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1	
4,5	Правописание: орфография и пунктуация. Тестирование.	2	1
	Язык и речь	3	0
6,7	Монолог и его виды.	2	
8	Диалог и его виды.	1	
	Текст	10	2
9	Основные признаки текста (повторение).	1	
10,11	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	2	
12,13,14	Информационная переработка текста.	3	
15,16	Смысловой анализ текста.	2	
17,18	Сочинение-рассуждение.	2	2
	Функциональные разновидности языка	6	3
19,20,21	Публицистический стиль.	3	
22,23	Официально - деловой стиль.	2	2
24	Создание текста публицистического стиля: интервью, репортажа, заметки.	1	1
	Система языка		
	Морфология. Культура речи.	95	
	Морфология как раздел науки о языке	1	0
25	Морфология как раздел науки о языке (обобщение).	1	
	Причастие	23	3
26	Причастие какособая группа слов.	1	
27,28	Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.	2	
29,30	Полные и краткие формы страдательных причастий	2	

	прошедшего времени.		
31	Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.	1	
32,33	Морфологический анализ причастий.	2	
34,35	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2	
36,37	Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий.	2	
38	Причастие в составе словосочетаний.	1	
39,40,41 ,42	Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.	4	
43,44	Уместное использование причастий в речи.	2	
45	Созвучные причастия и имена прилагательные.	1	
46	Контрольная работа по теме «Причастие».	1	1
47,48	Сочинение по картине.	2	2
Деепричастие		14	1
49	Деепричастие как особая группа слов.	1	
50,51,52	Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.	3	
53	Деепричастие в составе словосочетаний.	1	
54,55,56	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	3	
57	Роль деепричастия в предложении.	1	
58	Морфологический анализ деепричастий.	1	
59	Слитное и раздельное написание не сдеепричастиями.	1	
60,61	Уместное использование деепричастий в речи.	2	
62	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1	
Наречие.		24	3
63	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.	1	
64,65,66	Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.	3	
67,68	Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	2	
69,70	Способы образования наречий.	2	
71	Морфологический анализ наречий.	1	
72,73	Правописание наречий.	2	
74	Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- .	1	
75	Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих.	1	
76	Правописание не- и ни- в наречиях.	1	
77,78	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) , образованными от качественных имён прилагательных.	2	
79	Правописание н и нн в наречиях на -о (-е) .	1	
80	Правописание в на конце наречий после шипящих.	1	
81	Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.	1	
82	Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.	1	

83	Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.	1	
84	Контрольная работа по теме «Наречие».	1	1
85,86	Изложение	2	2
	Слова категории состояния	2	0
87,88	Слова категории состояния.	2	
	Служебные части речи	1	0
89	Служебные части речи	1	
	Предлог	8	0
90,91	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.	2	
92,93	Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.	2	
94,95	Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов.	2	
96,97	Употребление предлогов в речи.	2	
	Союз	12	0
98	Служебные функции союза.	1	
99	Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.	1	
100,101	Разряды союзов по значению.	2	
102	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.	1	
103,104, 105	Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.	3	
106,107	Употребление союзов в тексте.	2	
108,109	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> в отличие отозвучных сочетаний слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>	2	
	Частица	12	1
110,111	Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.	2	
112,113	Разряды частиц по значению и употреблению.	2	
114	Морфологический анализ частиц.	1	
115,116	Употребление частиц в предложении и тексте.	2	
117,118	Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	2	
119	Раздельное написание частиц <i>бы</i> , <i>ли</i> , <i>же</i> с другими словами.	1	
120	Дефиксное написание частиц <i>-то</i> , <i>-таки</i> , <i>-ка</i> .	1	
121	Контрольная работа по теме «Служебные части речи».	1	1
	Междометия и звукоподражательные слова	4	0
122,123	Междометия как особая группа слов.	2	
124,125	Звукоподражательные слова.	2	
	Омонимия слов разных частей речи	2	0
126	Грамматическая омонимия.	1	

127	Использование грамматических омонимов в речи.	1	
	Повторение в конце года	6	2
128	Фонетика. Орфоэпия.	1	
129	Состав слова и словообразование.	1	
130	Лексика и фразеология.	1	
131	Грамматика: морфология и синтаксис.	1	
132	Тестирование по морфологии и синтаксису.	1	1
133- 135	Орфография. Пунктуация.	3	
136	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1
	ИТОГО:	136	16

8 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	в т.ч. на практик. занятия
	Общие сведения о языке	1	0
1	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	
	Повторение изученного в 5-7 классах	5	1
2	Повторение орфографии и морфологии: написание <i>н-нн</i> в суффиксах.	1	
3	Слитное-раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1	
4	Слитное-раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями. Употребление в тексте частицы НИ.	1	
5	Дефисное написание слов. Написание наречий и их омонимов других частей речи.	1	
6	Диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Орфография».	1	1
	Язык и речь.	6	2
7	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Монолог-описание.	1	
8	Монолог-рассуждение, монолог-повествование.	1	
9	Выступление с научным сообщением.	1	
10	Диалог.	1	
11,12	Сочинение по картине.	2	2
	Текст.	5	1
13	Текст и его основные признаки.	1	
14,15	Особенности функционально-смысловых типов речи.	2	
16,17	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников. Создание конспекта.	2	1
	Функциональные разновидности языка.	6	1
18,19	Официально-деловой стиль.	2	
20,21	Жанры официально-делового стиля.	2	
22,23	Научный стиль. Жанры научного стиля. Создание доклада на научную тему.	2	1
	Система языка.	70	
	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	2	0
24	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и	1	

	предложение как единицы синтаксиса.		
25	Пунктуация. Функции знаков препинания.	1	
	Словосочетание.	5	0
26	Словосочетание и его признаки.	1	
27	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	1	
28,29	Типы подчинительной связи в словосочетании	2	
30	Синтаксический анализ словосочетаний.	1	
	Предложение.	63	
	Предложение и его основные признаки. Виды предложений.	7	1
31,32	Основные признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	2	
33	Виды предложений по количеству грамматических основ.	1	
34	Виды простых предложений по наличию главных членов. Виды предложений по наличию второстепенных членов.	1	
35	Предложения полные и неполные.	1	
36	Нормы построения простого предложения, использования инверсии.	1	
37	Контрольная работа по темам «Словосочетание» и «Предложение и его основные признаки. Виды предложений».	1	1
	Двусоставное предложение.	6	0
38	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1	
39,40,41	Виды сказуемого.	3	
42	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
43	Нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1	
	Второстепенные члены предложения.	11	1
44	Второстепенные члены предложения, их виды.	1	
45,46	Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.	2	
47,48	Приложение как особый вид определения.	2	
49,50	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.	2	
51,52,53	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.	3	
54	Контрольная работа по темам «Двусоставное предложение» и «Второстепенные члены предложения».	1	1
	Односоставные предложения.	11	1
55	Виды односоставных предложений. Назывные предложения.	1	
56	Определенно-личные предложения.	1	
57	Неопределенno-личные предложения.	1	
58	Обобщенно-личные предложения.	1	
59	Безличные предложения.	1	
60	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.	1	
61,62	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.	2	
63,64	Особенности употребления односоставных предложений в речи	2	
65	Тестирование по теме «Односоставные предложения».	1	1

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.		10	1
66,67	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.	2	
68,69	Однородные и неоднородные определения.	2	
70	Предложения с обобщающими словами при однородных членах.	1	
71	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.	1	
72	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).	1	
73	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1	
74,75	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и .	2	
Предложения с обособленными членами предложения		11	1
76,77,78	Обособление. Виды обособленных членов предложения. Обособленные определения.	3	
79,80,81	Обособленные обстоятельства.	3	
82,83	Уточняющие члены предложения.	2	
84	Пояснительные и присоединительные конструкции.	1	
85	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.	1	
86	Контрольная работа по темам «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами предложения».	1	1
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями		11	1
87,88	Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения.	2	
89,90	Вводные конструкции.	2	
91,92	Вставные конструкции.	2	
93,94	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	2	
95	Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями, междометиями.	1	
96	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	1	
97	Тестирование по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1	1
Повторение изученного.		5	1
98	Словосочетание.	1	
99	Двусоставное предложение.	1	
100	Односоставное предложение.	1	
101	Простое осложненное предложение.	1	
102	Промежуточная аттестация.	1	1
ИТОГО:		102	12

9 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	в т.ч. практик. часть
	Общие сведения о языке	2	0
1	Роль русского языка в Российской Федерации.	1	
2	Русский язык в современном мире	1	
	Повторение изученного в 5-8 классах	5	1
3,4	Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.	2	
5,6	Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.	2	
7	Контрольный диктант «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»	1	1
	Язык и речь	4	2
8	Речь устная и письменная.	1	
9	Виды речевой деятельности.	1	
10,11	Сжатое изложение.	2	2
	Текст.	3	2
12	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.	1	
13	Информационная переработка текста.	1	
14,15	Сжатое изложение.	2	2
	Функциональные разновидности языка.	5	0
16	Функциональные разновидности языка.	1	
17,18	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.	2	
19,20	Научный стиль.	2	
	Система языка		
	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	42	2
	Сложное предложение	1	0
21	Сложное предложение	1	
	Сложносочинённое предложение	8	1
22	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.	1	
23	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1	
24	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	1	
25	Употребление сложносочинённых предложений в речи.	1	
26	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.	1	
27	Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).	1	
28	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.	1	
29	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение».	1	1

<i>Сложноподчиненное предложение</i>		13	1
30	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	1	
31	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.	1	
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	
33	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	
34	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.	1	
35	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия	1	
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.	1	
37	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1	
38	Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.	1	
39	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы , союзными словами какой, который .	1	
40	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.	1	
41	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.	1	
42	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.	1	
43	Контрольная работа по теме «СПП».	1	1
Бессоюзное сложное предложение.		11	1
44	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1	
45,46	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	
47,48	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	
49,50	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	
51	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	1	
52	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.	1	
53	Систематизация и обобщение изученного по теме «БСП»	1	

54	Контрольная работа по теме «БСП»	1	1
	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	5	0
55,56	Типы сложных предложений с разными видами связи.	2	
57,58, 59	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	3	
	Прямая и косвенная речь. Цитирование.	4	0
60	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1	
61	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	1	
62	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.	1	
63	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	1	
	Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.	7	4
64	Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.	3	
65	Написание изложения в формате ОГЭ.	1	1
66	Выполнение части 2 ОГЭ.	1	1
67	Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ.	1	1
68	Промежуточная аттестация.	1	1
	ИТОГО:	68	12

Критерии и нормы оценивания.**Устный ответ****Критерии:**

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Нормы оценивания:**ОТМЕТКА «5»**

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

ОТМЕТКА «4»

Дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

ОТМЕТКА «3»

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

ОТМЕТКА «2»

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, исказжающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Письменные работы учащихся**Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	

5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Критерии:

Количество сочинений и их объём

классы	классных	домашних	всего	объем сочинений
V	4		4	1 - 1,5 стр.
VI	3	1	4	1,5 - 2 стр.
VII	2	2	4	2 - 2,5 стр.
VIII	2	3	5	2,5 - 3 стр.
IX	3	3	6	3 - 4 стр.
X	4	3	7	4 - 5 стр.
XI	4	3	7	5 - 7 стр.

Уменьшение объема сочинения против примерных норм не влияет на отметку за содержание, если оно отвечает требованиям, предъявляемым для соответствующей оценки, также как превышение объема не ведет к повышению отметки.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в V-VIII и 10 дней в IX-XI классах и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая - за грамотность.

В V-XI классах оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая - к русскому языку.

Указанный объем сочинений является примерным потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития и почерка.

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку).

Нормы оценивания:

ОТМЕТКА «5» ставится, если: 1) содержание работы полностью соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета. 1 грамматическая ошибка.

ОТМЕТКА «4» ставится, если: 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3) имеются незначительные нарушения

последовательности в изложении мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.

ОТМЕТКА «3» ставится, если: 1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

ОТМЕТКА «2» ставится, если: 1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических неточностей; 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними. Часты случаи неправильного словоупотребления, нарушено стилевое единство текста. В работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

Примечание:

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличает единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку).

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Оценивание тестовой работы

Критерии:

- процент правильных ответов

Задания входящего теста не превышает 8 заданий.

Задания текущего теста не превышает 10 заданий.

Итоговые тесты не превышают 20 заданий на урок.

Нормы оценивания:

ОТМЕТКА «5»: 90-100% правильных ответов

ОТМЕТКА «4»: 75-89% правильных ответов

ОТМЕТКА «3»: 50-74% правильных ответов

ОТМЕТКА «2»: менее 50% правильных ответов

Оценивание самостоятельных письменных, проверочных и контрольных работ

Критерии:

- полнота, прочность усвоения учащимися теории
- умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
- наличие и характер погрешностей, допущенных учащимися.

Грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;

Погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

Недочет – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;

Мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Нормы оценивания:

ОТМЕТКА «5»

Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.

Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

ОТМЕТКА «4»

Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей.

ОТМЕТКА «3»

Правильно выполняет не менее половины работы.

Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

ОТМЕТКА «2»

Правильно выполняет менее половины письменной работы.

Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3».

Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.